



INSTITUTO JUAN PABLO II
Av. Sáenz Peña
576 TEL: 0381- 4205711

InstjuanpabloII@arnet.com.ar
www.instjuanpabloii.com.ar
www.instjuanpabloII.edu.ar

Materia: Arte y Estética Contemporáneas

Profesor: Mansilla Lucas Gabriel

Curso: 6 Año A

Fecha: 08/09/26

Bibliografía: Culturas y Estéticas Contemporáneas – Editorial Puerto de Palos

T.P.N°22

Comenzaremos la clase saludando al grupo de alumnos, posteriormente trabajaremos con las páginas 106 a 107 del libro.

Deberán realizar una lectura comprensiva y responder las siguientes preguntas:

Actividades:

La escultura de las primeras décadas del siglo xx

- 1) ¿Qué movimiento fue el que cambió la estructura de la escultura? ¿Por qué?
- 2) A partir de la aparición del nuevo material en las esculturas, ¿Quién fue el artista que les dio enorme libertad a su uso? ¿Qué tipo de objetos eran los que más utilizaba?
- 3) Explique la necesidad de las formas orgánicas.