



INSTITUTO JUAN PABLO II
Av. Sáenz Peña
576 TEL: 0381- 4205711

Instjuanpabloii@arnet.com.ar
www.instjuanpabloii.com.ar
www.instjuanpabloii.edu.ar

Materia: Educación Artística

Profesor: Mansilla Lucas

Curso: 1 Año B

Fecha: 30/07/2026

Trabajo Práctico N°23

Tema: Día de la Madre Tierra.

Comenzaremos la clase saludando al grupo de alumnos, posteriormente se abordará la clase, y se hará una indagación de conocimientos previos, como también recordaremos los contenidos anteriores vistos en la clase pasada.

Una vez culminado este momento, se dará inicio informando sobre el tema de la clase de hoy, acerca del Día de la Madre Tierra

Es el día más importante del año en la cosmovisión de los pueblos originarios andinos. Marca el inicio de un nuevo ciclo agrícola. Es un día de agradecimiento, respeto y pedido de permiso a la Tierra por todo lo que nos da durante el año.

Por qué el 1° de Agosto?*

1. *Cambio de ciclo*: En el hemisferio sur, agosto es el último mes de invierno y el comienzo de la siembra. La tierra "despierta" y se prepara para dar frutos.

2. *"La tierra tiene hambre"*: Dice la tradición que en agosto la Pachamama abre su boca para recibir ofrendas. Si se la alimenta, ella nos va a dar abundancia todo el año.
3. *Reciprocidad*: La base es el _Ayni_: "dar para recibir". No es pedir sin dar. Es un trato de cuidado mutuo entre el humano y la naturaleza.

Se celebra principalmente en Argentina, Bolivia, Perú, Ecuador, Chile y sur de Colombia, con más fuerza en la región andina y el NOA argentino.

Elementos más reconocibles de la conmemoración*

1. *La Corpachada / Ofrenda*

Es el ritual central. Se cava un pozo en la tierra = "la boca de la Pachamama".

Ahí se entierran ofrendas: comida, bebida y elementos simbólicos.

Se sahúma con hierbas como incienso y palo santo.

2. *La Chicha y el Vino*

Se brinda con chicha de maíz o vino. Se sirve en un vaso y se tira un poco a la tierra "para ella" antes de tomar. Se dice _"Kausachun Pachamama"_ = ¡Que viva la Pachamama!

3. *Cigarro y Hojas de Coca*

El cigarro se prende y el humo "limpia". Las hojas de coca se mastican o se ofrecen. Son sagradas y conectan con la tierra.

4. *Los 7 colores de la Wiphala*

La bandera de los pueblos originarios, es la Bandera Wiphala, Cada color representa algo de la naturaleza:

`Rojo` = Tierra y hombre andino |

`Naranja` = Sociedad y cultura |

Amarillo` = Energía |

Blanco` = Tiempo

Verde` = Economía y producción |

Azul` = Espacio cósmico |

Violeta` = Política

Se brindara una charla explicando la aplicación de los mismos en diferentes obras.

Y se observarán diversas imágenes acerca de lo referido al tema.

Una vez finalizado el intercambio oral del docente con los alumnos sobre esta festividad, se procederá a la actividad de la clase, la cual constará de la aplicación de todo lo visto en un trabajo grupal.

