INSTITUTO JUAN PABLO II
Av. Sáenz Peña
576 TEL: 0381- 4205711
InstjuanpabloII@arnet.com.ar
www.instjuanpabloii.com.ar
www.instjuanpabloII.edu.ar

Materia: Educación Artística

Profesor: Mansilla Lucas

Curso: 3 Año A

Fecha: 08/05/2026

Trabajo Práctico Nº8

Tema: Trabajo Práctico Evaluativo- 1er Trimestre -

Comenzaremos la clase saludando al grupo de alumnos, posteriormente se abordará la clase, y se hará una indagación de conocimientos previos, como también recordaremos la clase anterior y la actividad de la misma.

Una vez culminado este momento, se dará inicio informando sobre el tema de la clase de hoy, acerca del trabajó Práctico evaluativo.

Se brindara una charla explicando los conceptos acerca del mismo y sobre todo lo visto en el primer trimestre, que temas se evaluaran y los detalles específicos de su resolución.

Una vez finalizado el intercambio oral del docente con los alumnos sobre el trabajo practico, se procederá a brindar las consignas del mismo, y posterior a ello, el tiempo para poder resolverlo en la clase.

Actividad:

El desafío de esta clase, consistirá en que cada alumno deberá resolver el trabajo práctico evaluativo de manera individual, para la resolución del mismo, podrán consultar al docente y podrán realizarlo con la carpeta como guía y con todo el material bibliográfico en ella que se vio durante el trimestre.

Una vez definida toda esta explicación, se procederá al dictado del contenido del mismo:

1) ¿Qué son los elementos plásticos visuales? Defina al menos dos.
2) ¿Qué es la Ley de Gestalt?
3) ¿En que se basa la Ley de figura-fondo? Según Gestalt.
4) Defina La Teoría del Color
5) ¿Qué es una Triada de Colores?
6) Colores Complementarios y Análogos, ¿son los mismo? Defina y Explique.
7) Realizar una producción aplicando una Ley de Gestalt y aplicando colores secundarios en la elaboración de la misma.

Se brindara y explicará diferentes posibilidades de abordar la producción, con múltiples elementos para realizarla, como también diferentes técnicas para la realización.

Se hará un ejemplo de todo esto en el pizarrón.