



INSTITUTO JUAN PABLO II  
Av. Sáenz Peña  
576 TEL: 0381- 4205711  
[Instjuanpabloii@arnet.com.ar](mailto:Instjuanpabloii@arnet.com.ar)  
[www.instjuanpabloii.com.ar](http://www.instjuanpabloii.com.ar)  
[www.instjuanpabloii.edu.ar](http://www.instjuanpabloii.edu.ar)

**Materia:** Educación Artística

**Profesor:** Garay Manuel

**Curso:** 2 Año B

**Fecha:** 14/05/2026

### **T.P N° 20**

Comenzaremos la clase saludando al grupo, posteriormente se explicará la instancia evaluativa, la misma constará de cinco puntos a desarrollar, de los cuales tres son teóricos y dos son prácticos. Posteriormente se darán las preguntas de repaso

- 1) ¿Qué es el módulo?
- 2) Desarrolle los movimientos de traslación y simetría
- 3) ¿Qué se entiende por luz?
- 4) Explica brevemente la relación de figura y fondo, luego elige una relación y explícala.  
(figura simple, fondo complejo y la de fondo simple, figura compleja, figura y fondo reversible)
- 5) Historia del Arte: Arte Medieval. Explica qué es el arte Paleocristiano, su ubicación geográfica, temporal y características.
- 6) ¿Qué son las formas abstractas y figurativas?
- 7) ¿Qué diferencia existe entre las formas cerradas y las formas abiertas?
- 8) Realiza una composición formas abiertas y cerradas
- 9) Dibuja 3 secuencias de elementos, pasando de 100% de iconicidad a 0% de iconicidad.
- 10) Dibuja un módulo y el movimiento de simetría
- 11) Realiza una composición con figura simple y fondo complejo.