



INSTITUTO JUAN PABLO II  
Av. Sáenz Peña  
576 TEL: 0381- 4205711  
[Instjuanpabloii@arnet.com.ar](mailto:Instjuanpabloii@arnet.com.ar)  
[www.instjuanpabloii.com.ar](http://www.instjuanpabloii.com.ar)  
[www.instjuanpabloii.edu.ar](http://www.instjuanpabloii.edu.ar)

**Materia:** Educación Artística

**Profesor:** Garay Manuel

**Curso:** 1 Año A

**Fecha:** 21/05/2026

### **T.P N°22**

Iniciaremos la clase con un saludo grupal, luego se hará el dictado del programa correspondiente al 2do Trimestre.

- 1) Experimentación con técnicas en el campo plástico. Utilización de la acuarela, técnicas de uso y aplicación. Dibujo con lápiz de diferentes valores y escala cromática.
- 2) Teoría del color. Desarrollo de colores terciarios. Mezclas compositivas.
- 3) Técnicas artísticas: Collage, decoupage, craquelado, estarcido, estampado, soplado, frotage etc.
- 4) Reconocimiento de los elementos constitutivos del lenguaje plástico-visual, a través de la observación de producciones artísticas.
- 5) Historia del arte: Arte Egipcio y Mesopotámico. Ubicación geográfica, temporal y características principales.
- 6) Historia del Arte: Arte Cretomicénico. Ubicación geográfica, temporal y características principales

### ***Experimentación con técnicas en el campo plástico: Acuarela***

#### **ACUARELA**

Es una técnica pictórica que se realiza sobre papel y utiliza colores que se disuelve en agua

- Las primeras acuarelas tienen origen en Egipto y China. Están estrechamente relacionados con la invención del papel donde aplicaban pinturas o base de agua. La técnica comienza a tomar fuerza a partir del siglo XIX.

## **MATERIALES**

Pincel, vaso de agua, toalla para limpiar y acuarelas

**Actividad:** Realizar una composición libre mediante la experimentación del material y añadir las pruebas de color vistas en clase

