



INSTITUTO JUAN PABLO II  
Av. Sáenz Peña  
576 TEL: 0381- 4205711  
[Instjuanpabloii@arnet.com.ar](mailto:Instjuanpabloii@arnet.com.ar)  
[www.instjuanpabloii.com.ar](http://www.instjuanpabloii.com.ar)  
[www.instjuanpabloii.edu.ar](http://www.instjuanpabloii.edu.ar)

**Materia:** Arte y Estética Contemporáneas

**Profesor:** Garay Manuel

**Curso:** 6 Año A

**Fecha:** 21/04/2026

**Bibliografía:** Culturas y Estéticas Contemporáneas – Editorial Puerto de Palos

### **T.P N°7**

Iniciaremos la clase continuando con el tema: **Los procesos de cambio cultural** (Pag 20 a 23), luego se procederá a explicar los conceptos que se enlazan con el tema propuesto: Etnocentrismo, Aculturación, Multiculturalidad y transculturación (Pag 20 y 23).

Analizaremos cada uno de esos procesos para luego finalizar la clase con una actividad compartida poniendo en valor el contenido visto.

#### **Multiculturalidad:**

Fenómeno que acompaña el crecimiento de las grandes ciudades, a las que continuamente llegan contingentes de personas de los más diversos orígenes. En esos lugares, cada comunidad mantiene su cultura en coexistencia con las otras allí asentadas.

#### **Transculturación**

Se refiere a ese proceso por el cual dos o más culturas comparten y mezclan sus pautas, objetos y costumbres; con lo que se genera, finalmente, una nueva cultura.

#### **Actividad:**

- 1) Comparen los conceptos de multiculturalidad y de transculturación
- 2) Proporcionen ejemplos de transculturación
- 3) Definan el concepto de etnocentrismo y aculturación.
- 4) ¿Qué daños puede causar el fenómeno del etnocentrismo?