



INSTITUTO JUAN PABLO II
Av. Sáenz Peña
576 TEL: 0381- 4205711
Instjuanpabloii@arnet.com.ar
www.instjuanpabloii.com.ar
www.instjuanpabloii.edu.ar

Materia: Educación Artística

Profesor: Garay Manuel

Curso: 3 Año B

Fecha: 04/03/2026

Trabajo Práctico N°2

Tema: Talleres Multidisciplinarios

Comenzaremos la clase saludando al grupo de alumnos, posteriormente se abordará este taller a partir de la visualización de tres videoclips de Milo J.

Para comenzar este recorrido les proponemos visualizar los videoclips de Milo J: "Niño", "Rara vez" y "Recorrido"



Milo J - Niño (Official Video)

https://www.youtube.com/watch?v=Lg2UXs9SDx4&list=RDLg2UXs9SDx4&start_radio=1



https://www.youtube.com/watch?v=aBSkvi0CkgU&list=RDk6DePaKr-7g&start_radio=1



Milo J - Recorrido (Official Video)

https://www.youtube.com/watch?v=k6DePaKr-7g&list=RDk6DePaKr-7g&start_radio=1

Una vez proyectados los videoclips se abordarán una serie de preguntas para introducirnos en el tema:

1. ¿Qué historia se cuenta en cada videoclip?
2. ¿Qué emociones les producen?
3. ¿Las historias podrían pasar en Tucumán? ¿Por qué?
4. ¿Qué elementos vistos en los videos son semejantes a los del barrio donde viven?
5. ¿Qué imágenes o escenas les resultan más significativas?
6. ¿Qué climas se construyen a través de la música y la imagen?
7. ¿Qué diferencia hay entre escuchar una canción y verla en formato videoclip?
8. ¿Qué parte del video podrían transformar en una escena teatral o cinematográfica?
9. ¿Qué palabra resumiría el clima de cada videoclip?
10. ¿Qué partes les parecen más impactantes? ¿Por qué?
11. ¿Cómo definirían un videoclip?

Actividad: “A recrear las imágenes”: El desafío consiste en resignificar algunas imágenes vistas en el video en una historieta, modificando uno o más de los aspectos que se recalcan en cada frame.