



INSTITUTO JUAN PABLO II

Av. Sáenz Peña 576

TEL: 4205711

Instjuanpabloii@arnet.com.ar

www.instjuanpabloii.com.ar

www.instjuanpabloii.edu.ar

Prof. Victoria jorgensen

Prof.victoriajorgensen@gmail.com

SEGUNDO TRIMESTRE

FILOSOFÍA 5 AÑO A

- BIBLIOGRAFÍA: Frassinetti de Gallo, M; Salatino, G.: FILOSOFÍA. Esa búsqueda reflexiva. Serie Plata. Ed.A-Z. 2012.
- Clase N°42

ACTIVIDADES

- 1) Elaborar con sus palabras un resumen sobre el idealismo trascendental de Kant.
- 2) Justificar las respuestas del Kahoot realizado en clase.
- 3) Explicar a que se refiere Kant con “sujeto trascendental”.

IDEALISMO TRASCENDENTAL DE KANT

Immanuel Kant, filósofo que se propuso resolver el gran debate de su época: ¿el conocimiento viene de la razón (racionalismo) o de la experiencia (empirismo)?

Su respuesta fue que el conocimiento es una mezcla de ambas. No viene solo de un lado o del otro, sino que es un trabajo en equipo entre lo que percibimos y las herramientas que ya tenemos en nuestra mente.

Kant propuso el idealismo trascendental, según el cual el sujeto es la condición de posibilidad del conocimiento.

Propuso superar la disyuntiva entre innatismo y empirismo mediante el concepto de síntesis a priori. El pensamiento es una correlación entre sujeto pensante y objeto pensado.

Para Kant, el conocimiento surge cuando la actividad del intelecto impone sus marcos categoriales a la realidad empírica.

el conocimiento es una **síntesis** o una **unión de dos elementos**:

1. **Lo que viene de la experiencia (la sensibilidad)**: Esto es lo que Kant llama el **"material"** o el **"contenido"** del conocimiento. Son las sensaciones, los colores, los sonidos, las formas, etc., que recibimos a través de nuestros sentidos. Por sí solas, estas impresiones son caóticas y no tienen sentido.
2. **Lo que aporta la mente (el entendimiento)**: Esto es lo que Kant llama las **"formas a priori"** o las **"estructuras"** del conocimiento. Son categorías o conceptos innatos en nuestra mente, como la causalidad (causa y efecto), la sustancia, la unidad, etc. Estas categorías son como moldes o lentes a través de los cuales procesamos la información sensorial. No provienen de la experiencia, sino que son la forma en que nuestra mente debe funcionar para poder organizar la experiencia.

En otras palabras, nuestra mente no es un simple espejo que refleja el mundo. Es más bien como un **activo "fabricante"** del conocimiento. La experiencia nos da la "materia prima", y nuestra mente le da la "forma" y el "orden" para que se convierta en un conocimiento coherente y comprensible. Un ejemplo sencillo: Si ves una mesa, tus ojos reciben el "material" (color, forma, textura). Pero es tu mente la que, usando sus estructuras innatas, organiza ese material y lo reconoce como una "mesa" que tiene una "forma", que es una "sustancia" y que está ubicada en el "espacio". Sin las estructuras mentales, lo que veríamos sería una mancha de color sin sentido.

El **sujeto trascendental** del que habla Kant, no se refiere a una persona en particular, sino a las estructuras universales que todos tenemos en la mente. Por eso, aunque cada uno vive sus propias experiencias, todos organizamos el conocimiento de la misma manera.
