Materia: Lengua

Profesora: Ledesma, Sonia

Curso: 2° año A

Bibliografía: PRÁCTICAS DEL LENGUAJE 2, Ed Estrada

**Trabajo Práctico N°36**

Modelo de examen 1

1. a. ¿Qué es un cuento de terror?

b. ¿Qué tipo de personajes, escenarios y objetos suelen aparecer en este tipo de relatos?

c. Explicar la diferencia entre narrador y autor

d. Clasificar los tipos de narrador

1. a. ¿Qué acontecimientos sociales posibilitaron el surgimiento del género policial?

b. Explica la diferencia entre policial clásico y policial negro

c. ¿Cuáles son los personajes indispensables en el relato policial?

b. Explica las dos historias que contiene el relato policial

1. a. ¿Qué relatan las historias de ciencia ficción?

b. Qué temas se desarrollan en este tipo de relatos?

c. Explicar los conceptos de utopía y distopia dentro de la ciencia ficción

d. Explicar que son las acciones nucleares y las catálisis

1. a. ¿Quiénes protagonizan las novelas de aprendizaje?

b. Explicar el concepto “ el mundo como escuela”

c. ¿Qué caracteriza al género fantasy?

d. Describe los pasos a seguir en el camino del Héroe en la novela Dalila y los tritauros o El secreto del valle

1. a. ¿Qué es el diario íntimo?

b. ¿Cómo se representa el tiempo en el diario íntimo?

c. ¿Quiénes son el enunciador y el destinatario en el diario íntimo? Explicar

d. ¿Qué acontecimientos históricos relata el diario de Ana Frank? Desarrolla

6) Preguntas de lectura sobre las novelas:

Dalila y los tritauros de Victoria Bayona

El secreto del Valle de María Aydar

Control de carpetas