



INSTITUTO JUAN PABLO II
Av. Sáenz Peña
576 TEL: 0381- 4205711
instjuanpabloii@arnet.com.ar
www.instjuanpabloii.com.ar
www.instjuanpabloii.edu.ar

Materia: Educación Artística

Profesor: Garay Manuel

Curso: 3 Año A

Fecha: 02/07/2025

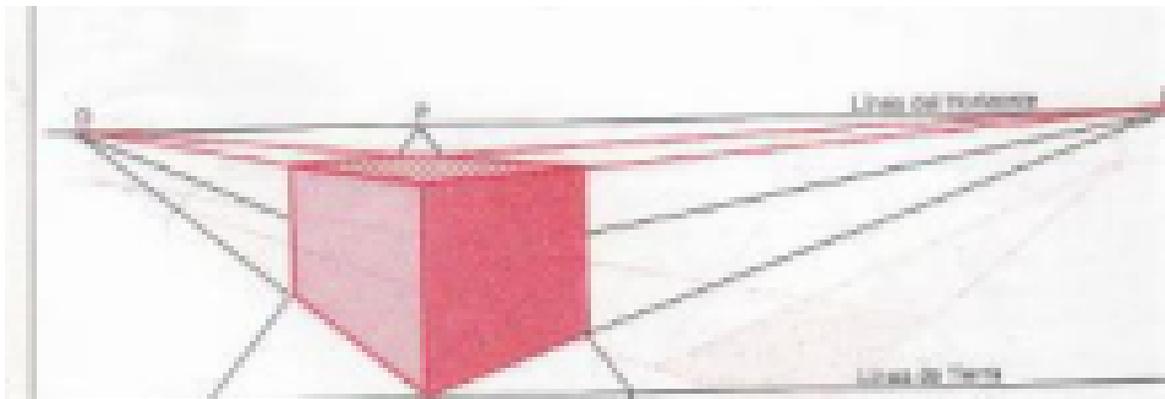
T.P N°16

Comenzaremos la clase con un saludo grupal, luego continuaremos el tema del día de hoy:

La perspectiva oblicua o de Dos puntos de fuga.

Cuando los objetos que vamos a representar, en perspectiva no se encuentran de frente hacia nosotros, ya no los podemos dibujar en perspectiva frontal; pues sus líneas horizontales han dejado de ser paralelas a las líneas de horizonte y tierra, para convertirse en líneas concurrentes hacia dos puntos de fuga situados sobre la línea horizontal. Esto es lo que caracteriza a la perspectiva oblicua: el uso de dos puntos de fuga, de los cuales ninguno coincide ya con el punto principal.

Ejemplo:





Actividad: Realizar un dibujo de una casa con perspectiva de doble punto de fuga