Materia: Lengua Profesora: Ledesma, Sonia

Curso: 2° año A

Bibliografía actual: PRÁCTICAS DEL LENGUAJE 1. Ed. Estrada

**Trabajo Práctico N ° 27**

**El cuento policial: La lectura de un crimen**

1. Leer las páginas 60 y 61 del libro
2. Responder:
3. ¿Qué hecho sociocultural inspiró a la literatura para crear el género policial?
4. ¿Quiénes son los precursores de este género?
5. Completa el siguiente cuadro comparativo

|  |  |
| --- | --- |
| Policial clásico/enigma | Policial negro |
|  |  |

1. ¿Quiénes son los personajes indispensables en los relatos policiales?
2. Explica la diferencia entre la historia del la investigación y la historia del crimen
3. ¿Qué son las pistas falsas e hipótesis?