



INSTITUTO JUAN PABLO II
Av. Sáenz Peña
576 TEL: 0381- 4205711
Instjuanpabloii@arnet.com.ar
www.instjuanpabloii.com.ar
www.instjuanpabloii.edu.ar

Materia: Educación Artística

Profesor: Garay Manuel

Curso: 1 Año A

Fecha: 25/06/2025

T.P N°15

Comenzaremos la clase con un saludo grupal, luego continuaremos el tema del día de hoy: **Técnicas artísticas: estarcido, estampado y frottage.**

Estarcido



EL ESTARCIDO

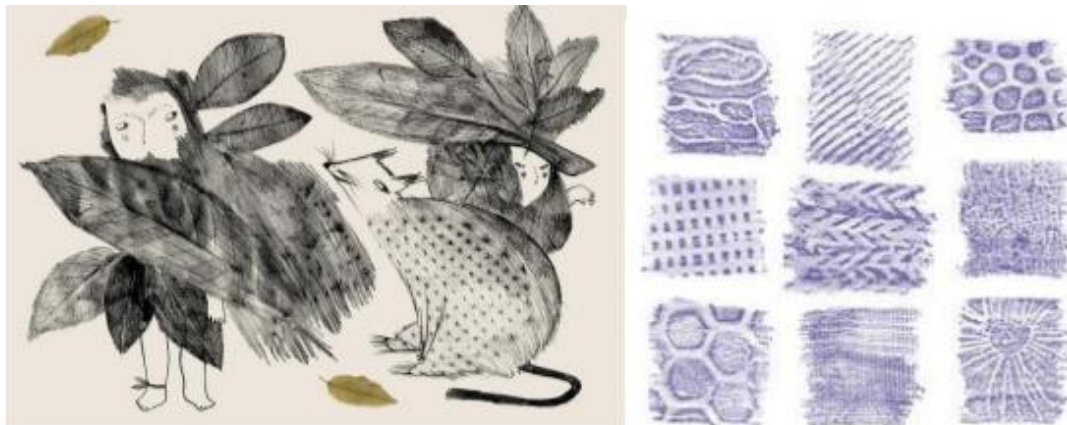
Es una técnica que consiste en pulverizar tintas sobre una superficie utilizando plantillas. Se emplea para realizar composiciones a base de siluetas o simplemente texturas y combinando diferentes colores. Se pueden utilizar pulverizadores de cánula o aerosoles preparados para este fin, con témpera o tintas.





Frottage

El frottage (del francés frotar) es una técnica artística que consiste en poner una hoja sobre un objeto con textura. Después, con un lápiz, frotas sobre el papel para conseguir las texturas de la superficie. Ésta técnica, tan aparentemente sencilla, fue ideada por Max Ernst sobre 1925. Por este motivo, esta técnica artística se asocia directamente con el arte surrealista



Actividad: Realizar una composición aplicando las dos técnicas vistas.