



INSTITUTO JUAN PABLO II
Av. Sáenz Peña
576 TEL: 0381- 4205711
Instjuanpabloii@arnet.com.ar
www.instjuanpabloii.com.ar
www.instjuanpabloii.edu.ar

Materia: Cultura y Estética Contemporánea

Profesor: Garay Manuel

Curso: 6 Año

Fecha: 09/05/2025

Bibliografía: Culturas y Estéticas Contemporáneas – Editorial Puerto de Palos

TP N°15

Iniciaremos la clase entregando las correcciones del TP N°14, luego continuaremos el tema “La sociedad y la cultura: El promotor cultural y sus funciones” “La institución arte (**Pag 36 a 41**). Como eje principal vamos a determinar el concepto de promotor cultural, la importancia para la construcción y desarrollo de la cultura. Posteriormente analizaremos los espacios institucionales y no institucionales encargados de este papel: El museo, las galerías de arte, los centros culturales y los teatros.

Actividad:

- 1) ¿Cuál es para ustedes la función más importante del promotor cultural?
- 2) Indiquen la importancia de los museos para el patrimonio cultural de una sociedad
- 3) Realizar un cuadro comparativo marcando las diferencias entre galerías de arte, museos y centros culturales
- 4) ¿Cuál es la importancia de las galerías de arte hoy en día?