



INSTITUTO JUAN PABLO II
Av. Sáenz Peña
576 TEL: 0381- 4205711
Instjuanpabloii@arnet.com.ar
www.instjuanpabloii.com.ar
www.instjuanpabloii.edu.ar

Materia: Educación Artística Plástica

Profesor: Garay Manuel

Curso: 1 Año A

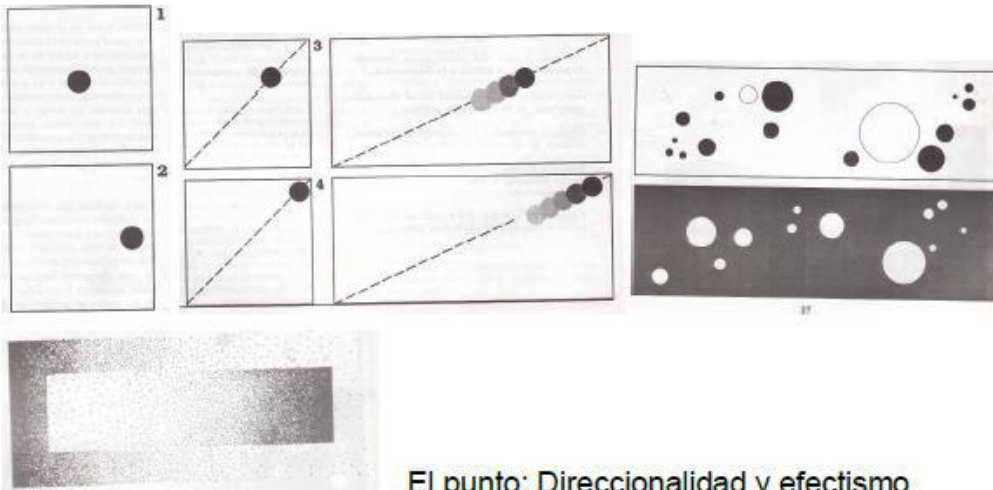
Fecha: 09/04/2025

TP N°4

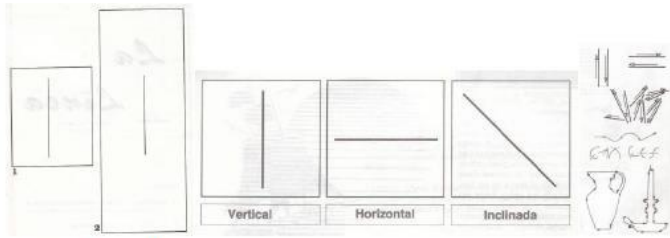
Iniciaremos la clase con la explicación del tema del día: ***Los elementos de la composición plástica. El punto, la línea, el plano y el contorno.***

Trabajaremos con la conceptualización de cada uno de los elementos principales de la composición en la bidimensión y se mostrarán ejemplos en la práctica.

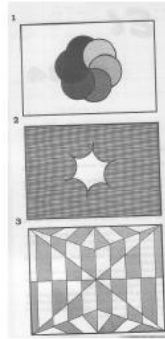
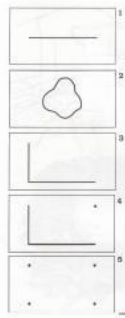
El punto: Direccionalidad y efectismo



El punto: Direccionalidad y efectismo



La línea: Ritmo y textura



Punto

- Es el elemento más pequeño del espacio
- No tiene dimensión
- Es el principio y el fin de una línea
- Cuando dos líneas se cruzan se crea un punto
- Es el elemento base de la comunicación visual

Línea

- Es el trazo que deja un punto en movimiento sobre una superficie
- Puede ser recta, curva, irregular a mano alzada, etc.
- Sirve para representar formas, objetos y conceptos abstractos

Plano

- Es la superficie sobre la que se pueden dibujar puntos y líneas
- Puede ser geométrico, orgánico, rectilíneo, irregular, manuscrito o accidental

Contorno

- Es el primer elemento que nos introduce a la forma en sí
- Sugiere y otorga una identidad visual a la forma
- Puede ser habilitado por elementos distintos a la línea, como el color, tono

Actividad:

- Realizar una composición utilizando la mayor cantidad de los elementos plásticos vistos.