



INSTITUTO JUAN PABLO II
Av. Sáenz Peña
576 TEL: 0381- 4205711
Instjuanpabloii@arnet.com.ar
www.instjuanpabloii.com.ar
www.instjuanpabloii.edu.ar

Materia: Educación Artística Plástica

Profesor: Garay Manuel

Curso: 1 Año A

Fecha: 04/12/2024

TP. INTEGRADOR

Primer Trimestre

- 1) ¿Qué es el color? ¿A qué nos referimos cuando hablamos de cualidades del color?
- 2) ¿Qué es una rueda cromática y cuántos colores encontramos?
- 3) Defina el concepto de colores primarios y secundarios
- 4) ¿Cuáles son los elementos básicos de la composición plástica?
- 5) ¿Qué es la simetría y la asimetría? Definir la diferencia entre simetría axial y radial
- 6) ¿Dónde se desarrolla el Arte Prehistórico?
- 7) ¿Qué diferencia hay entre el arte parietal y el arte mueble?
- 8) ¿Qué representan y que significado tienen las figuras llamadas Venus?
- 9) Realiza una composición con simetría axial
- 10) Realiza una composición con colores secundarios

Segundo Trimestre

- 1) Desarrolle el Arte Egipcio: Concepto, ubicación geográfica, temporal y características.
- 2) ¿Qué es la ley de frontalidad? ¿Qué función tuvo el arte egipcio?
- 3) ¿En qué consiste la técnica del estarcido y frotage?
- 4) Desarrolla con tus palabras lo que significa la técnica del collage
- 5) Explica el procedimiento del dibujo con lápiz y escala.
- 6) Realiza un dibujo de un cuerpo geométrico con una escala de valores
- 7) ¿Qué son los colores terciarios?

- 8) Dibuja una composición utilizando solamente colores terciarios
- 9) Realiza un collage con temática libre

Tercer Trimestre

- 1) ¿A qué se llaman colores fríos y cálidos?
- 2) ¿Qué es la perspectiva y cuáles son sus elementos?
- 3) ¿Qué es la mancha? Explica cómo se trabaja con la técnica de pincel seco
- 4) Desarrolla el Arte Griego. Contexto, ubicación y características
- 5) ¿Cuáles son los objetivos del arte griego? Explica los ideales
- 6) Realizar un dibujo con predominancia de un color cálido/frío y su subordinado con la gama restante.
- 7) Dibuja una composición exterior con perspectiva
- 8) Realiza una composición de un espacio interior con perspectiva
- 9) ¿Qué es la textura? Graficar con los 4 tipos de texturas
- 10) Realizar una composición con texturas visuales