

INSTITUTO JUAN PABLO II

Av. Sáenz Peña 576

TEL: 0381- 4205711

[InstjuanpabloII@arnet.com.ar](mailto:InstjuanpabloII@arnet.com.ar)

www.instjuanpabloii.com.ar

[www.instjuanpabloII.edu.ar](http://www.instjuanpabloII.edu.ar)

Materia: **Lengua y literatura**

Profesora: **Verónica Isabel González**

Curso: 6º año A

Fecha: 22/11/2024

Bibliografía: Cuadernillo de estudio de Lengua y Literatura 4º año

Páginas:

Trabajo práctico nº 62

CLASE DE REPASO PARA RECUPERACIÓN

**Actividades:**

1. ¿Qué es un microrrelato?
2. ¿Qué características tiene?
3. Cual es el decálogo para escribir un microrrelato.
4. Pensar y escribir mínimo tres microrrelatos (realista, ciencia ficción, terror o algún género que prefieras) con un tema libre.

Lectura de los microrrelatos

1. ¿Qué relación presentan los tres microrrelatos? Explica con ejemplos
2. ¿Con qué otro texto tiene intertextualidad?
3. Explica qué relación tiene cada título con el microrrelato contado.

Dramaturgia del noa

1. ¿Quién fue el primer recopilador de coplas del Norte Argentino? ¿A qué hace alusión sus obras?
2. Cuándo hablamos de literatura del NOA ¿Qué provincias incluye?
3. ¿Qué aspectos de la literatura se reconoce como lo más importante para su producción literaria?
4. ¿Quiénes eran los autores de la literatura popular del NOA?
5. En qué épocas más reciente ¿Qué autores lograron ser reconocidos por sus canciones?