

INSTITUTO JUAN PABLO II

Av. Sáenz Peña 576

TEL: 0381- 4205711

[InstjuanpabloII@arnet.com.ar](mailto:InstjuanpabloII@arnet.com.ar)

www.instjuanpabloii.com.ar

[www.instjuanpabloII.edu.ar](http://www.instjuanpabloII.edu.ar)

Materia: **Lengua y literatura**

Profesora: **Verónica Isabel González**

Curso: 6º año A

Fecha: 15/11/2024

Bibliografía: Cuadernillo de estudio de Lengua y Literatura 6º año

Páginas:

Trabajo práctico nº 60

Clase de repaso- modelo de examen

(continuamos con los temas de repaso)

**ACTIVIDAD DE TEXTO INSTRUMENTAL:**

1. Elaborar dos cartas de presentación Y c.v, una en respuesta al aviso publicado que eligieron, y la otra de candidatura espontánea.

**Guía de análisis y comprensión de texto de “El sueño inmóvil”**

1. ¿Quiénes son los personajes? ¿Cómo se dividen?
2. ¿Qué función cumple el olvidado?
3. ¿Quién sería el Alemán?
4. ¿Qué relato cuenta el Olvidado?
5. ¿Qué representa la voz que escucha la joven en la casa?
6. ¿Quiénes serían “El niño grande” y el “perro”? ¿Con qué mito o leyenda lo relacionas?
7. Busca la biografía del autor.
8. Extrae del texto la cita en donde el Marchante escucha la vos del Olvidado y explica qué significado tiene en este acto.
9. ¿Qué significado tiene la frase de *EL MARCHANTE: Sólo recuerdo tu mirada, y después me veo de nuevo caminando hacia este encuentro sin saber cómo termina. Es como* ***un sueño inmóvil****. Pero en el regreso siento que vuelvo para buscarte?*
10. ¿Por qué La joven pregunta tanto del mundo exterior?
11. ¿Qué interpretación puedes hacer de la siguiente escena teniendo en cuenta que se habla de un sueño inmóvil anteriormente y de que el regreso de el Marchante es cada primavera?

*EL OLVIDADO: Evitan acercarse. Sólo un hombre enamorado vuelve a volver en cada primavera. El Marchante gira hacia donde viene la voz del Olvidado. Algo ha escuchado con claridad. Busca. EL MARCHANTE: ¡Qué más! ¡Esa voz habló de mí! Ahora he podido entender*.

1. Explica qué significado tiene la frase del Olvidado :

“*EL OLVIDADO. El Puñal de Plata yació al lado del hombre muerto. El Perro lo alzó con los dientes y se metió en la Casa. (El Marchante trata de descifrar el rumor que le llega). Desde entonces, cada año, ese Puñal aparece caído a los pies del alguien del lugar. Es la señal. El Elegido no puede rechazarlo. Una fuerza oculta lo impulsa a levantarlo. El día se hace noche. Entonces, El Perro ataca. Después, alza el Puñal con los dientes bajo la luna roja y como una ofrenda vuelve a llevarlo hacia la casa. (El Marchante se acerca al lugar donde está El Olvidado). Y allí el Puñal espera al hombre que cada Primavera quiere retornar.”*

1. ¿Qué función cumple el Marchante es esta última escena?
2. ¿Qué relación tienen la Joven con el Niño Grande? ¿Qué mito o leyenda está relacionada con este hecho?