Materia: Biología

Curso: 3 Año B

Docente: Made Amira

Bibliografía: Bocalandro, Noemi y col (2022). Activados 2: origen, evolución y continuidad de la vida. Editorial: Puerto de Palos.

**TRABAJO PRÁCTICO N° 58**

**“TP DE REPASO”**

**Continuacion de desarrollo de actividades de repaso TP 57**

**Actividades:**

1. Unir con flechas:

Algunos animales la utilizan para advertir su peligrosidad o para imitar a otras especies peligrosas.

SEÑALES VISUALES

VIBRACIONES

MIMETISMO

CANTO

Permiten revelar su presencia a un predador, por ejemplo en el caso de los peces.

Es una forma de comunicación sonora

Forma de ocultamiento de señales, por lo general visuales. Por ejemplo, el camaleón

1. Completar el siguiente cuadro comparativo:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TIPO DE RECEPTOR | ESTIMULO | COMPONENTES | FUNCIÓN |
| FOTORRECEPTOR |  |  |  |
| MECANORRECEPTOR |  |  |  |
| QUIMIORRECEPTOR |  |  |  |
| TERMORRECEPTOR |  |  |  |
| HIGRORRECEPTOR |  |  |  |

1. Completar el siguiente cuadro comparativo:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| SENTIDO | FUNCIÓN | ÓRGANO PRINCIPAL | COMPONENTES |
| Visión |  |  |  |
| Audición y equilibrio |  |  |  |
| Tacto |  |  |  |
| Gusto |  |  |  |
| Olfato |  |  |  |

1. Completar los siguientes esquemas:

