



INSTITUTO JUAN PABLO II
Av. Sáenz Peña
576 TEL: 0381- 4205711
instjuanpabloii@arnet.com.ar
www.instjuanpabloii.com.ar
www.instjuanpabloii.edu.ar

Materia: Educación Artística Plástica

Profesor: Garay Manuel

Curso: 2 Año A

Fecha: 24/10/2024

T.P N°28

Tono. Bitonalidad y construcción de esquemas tonales.

Comenzaremos la clase saludando al grupo de alumnos, luego procederemos a explicar el tema del día de hoy: Tono. Bitonalidad y construcción de esquemas tonales

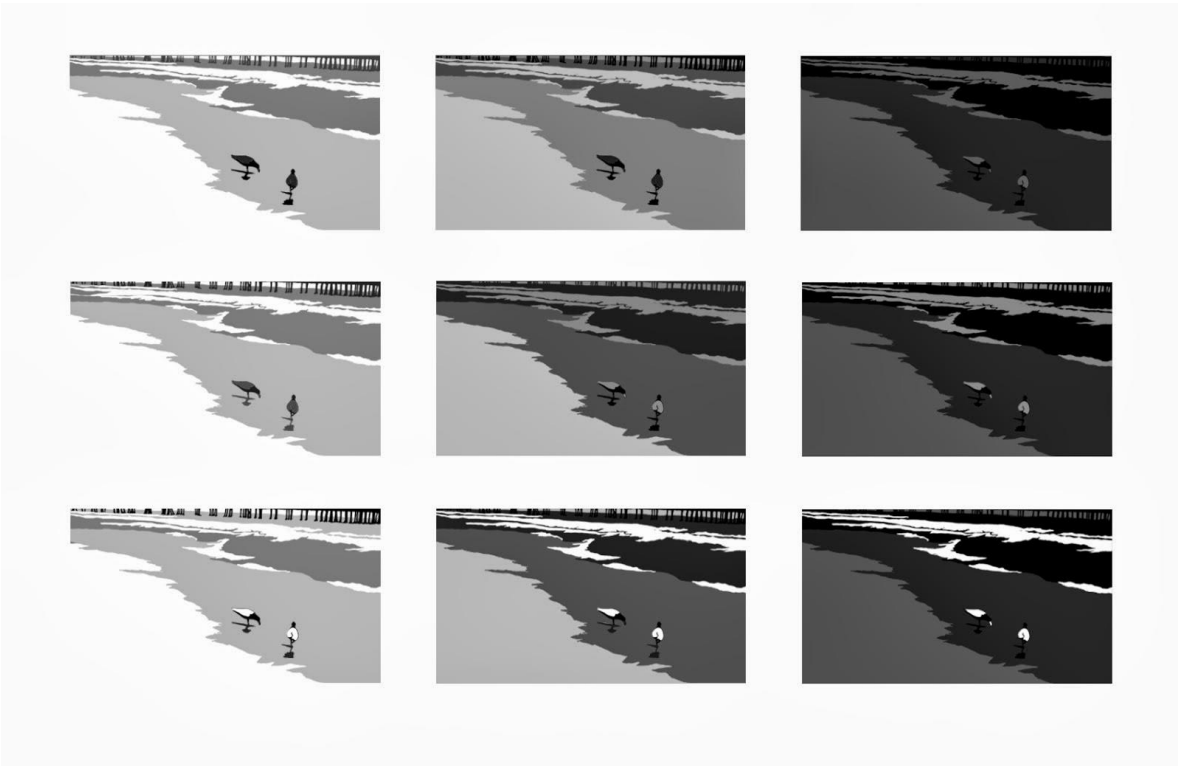
TONO

Cada elemento presente dentro de la vida real, se encuentra conformado por tres tonos: altos, medios y bajos, en mayor o menor medida, de manera que la correcta utilización de estos, son, ciertamente, un punto clave al momento de generar el volumen de un trabajo artístico a nivel visual. No obstante, naturalmente, existen diversos medios que permiten sugerirlo, véase el estilo netamente lineal, mismo que se vale del grosor de las líneas para conseguirlo.

Los tres tonos anteriormente mencionados, conforman la escala tonal, comúnmente dividida a causa de su práctico manejo, en nueve segmentos, tres tonos altos, tres tonos medios, y por último, tres tonos bajos.

Escala Tonal





Actividad:

- Realizar una composición utilizando esquemas tonales. (3 o 4 valores a elección).