



INSTITUTO JUAN PABLO II
Av. Sáenz Peña
576 TEL: 0381- 4205711
Instjuanpabloii@arnet.com.ar
www.instjuanpabloii.com.ar
www.instjuanpabloii.edu.ar

Materia: Educación Artística Plástica

Profesor: Garay Manuel

Curso: 1 Año B

Fecha: 06/09/2024

TP N°22

Recuperación

Iniciaremos la clase con un saludo grupal, luego daremos comienzo a la recuperación del examen del 2do Trimestre.

Paralelamente los alumnos aprobados copiarán el programa del 3er Trimestre y podrán continuar con el tema del día de hoy:

Textura

Definición y clasificación

La textura es uno de los elementos básicos de la expresión plástica y consiste en la apariencia de una superficie o plano. La textura de una superficie puede ser lisa, rugosa, áspera, granulada, principalmente y estar relacionada con el efecto o sensación que nos producen.

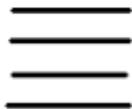
- Texturas Táctiles y Visuales

Cuando podemos apreciar las cualidades de una textura mediante el tacto, decimos que se trata de una textura táctil. Sin embargo, cuando solo podemos apreciarlas mediante la vista, hablamos de texturas visuales.

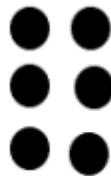
Las texturas pueden ser:

- Dependiendo del órgano que nos permite percibir las:
 - Táctiles si notamos su relieve con los dedos (también son visuales)
 - Visuales o gráficas si se pueden dibujar, estampar, fotografiar...
- Dependiendo de su origen:
 - Naturales si proceden directamente de la naturaleza.
 - Artificiales si son resultado de la manipulación del hombre.
- Dependiendo de la disposición de los elementos sobre la superficie:
 - Regulares si están distribuidos ordenadamente.
 - Irregulares o libres si los elementos se distribuyen al azar

Finas



Gruesas



Activas



Pasivas



Actividad:

- Realizar una composición con texturas visuales.